

Showmanship at Halter LK 4/5

Judge



B

C

A



Set Up bei A

1. Walk bis hinter B - Stop
2. 270° Turn
3. Jog um C bis auf Höhe B
4. Walk zum Richter - Stop
5. Set Up
6. 270° Turn

Walk weg vom Richter

A

Marker

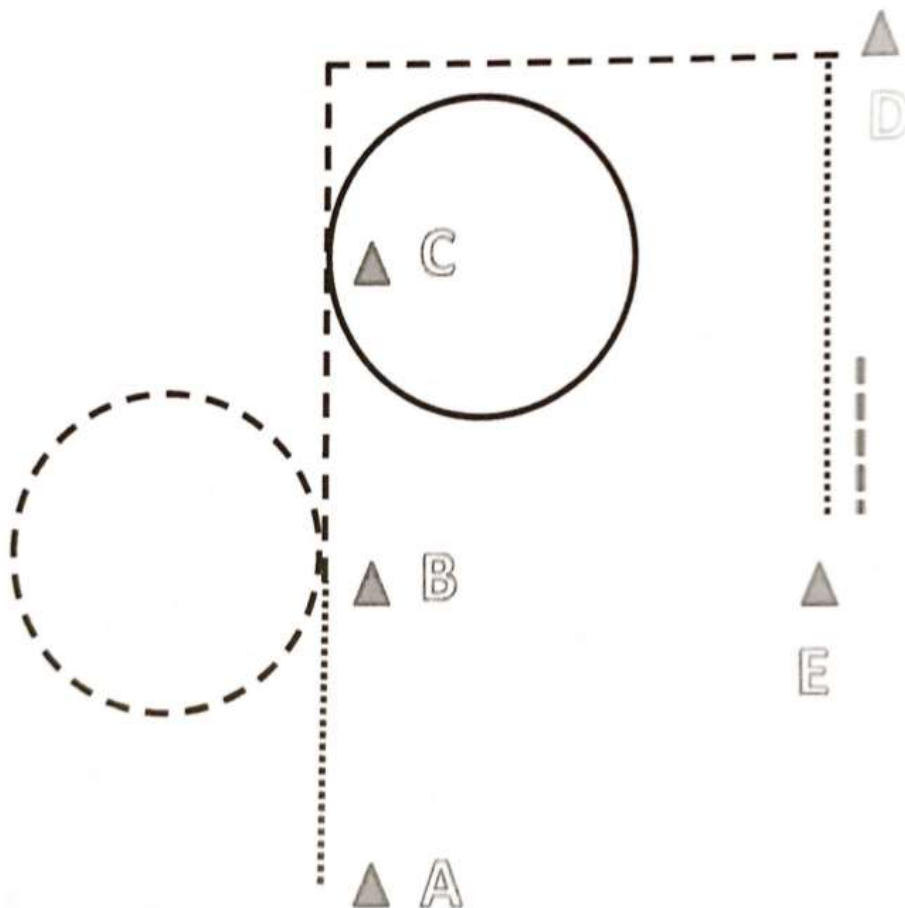
..... Schritt

- - - - - Trab

- - - - - ext. Trab

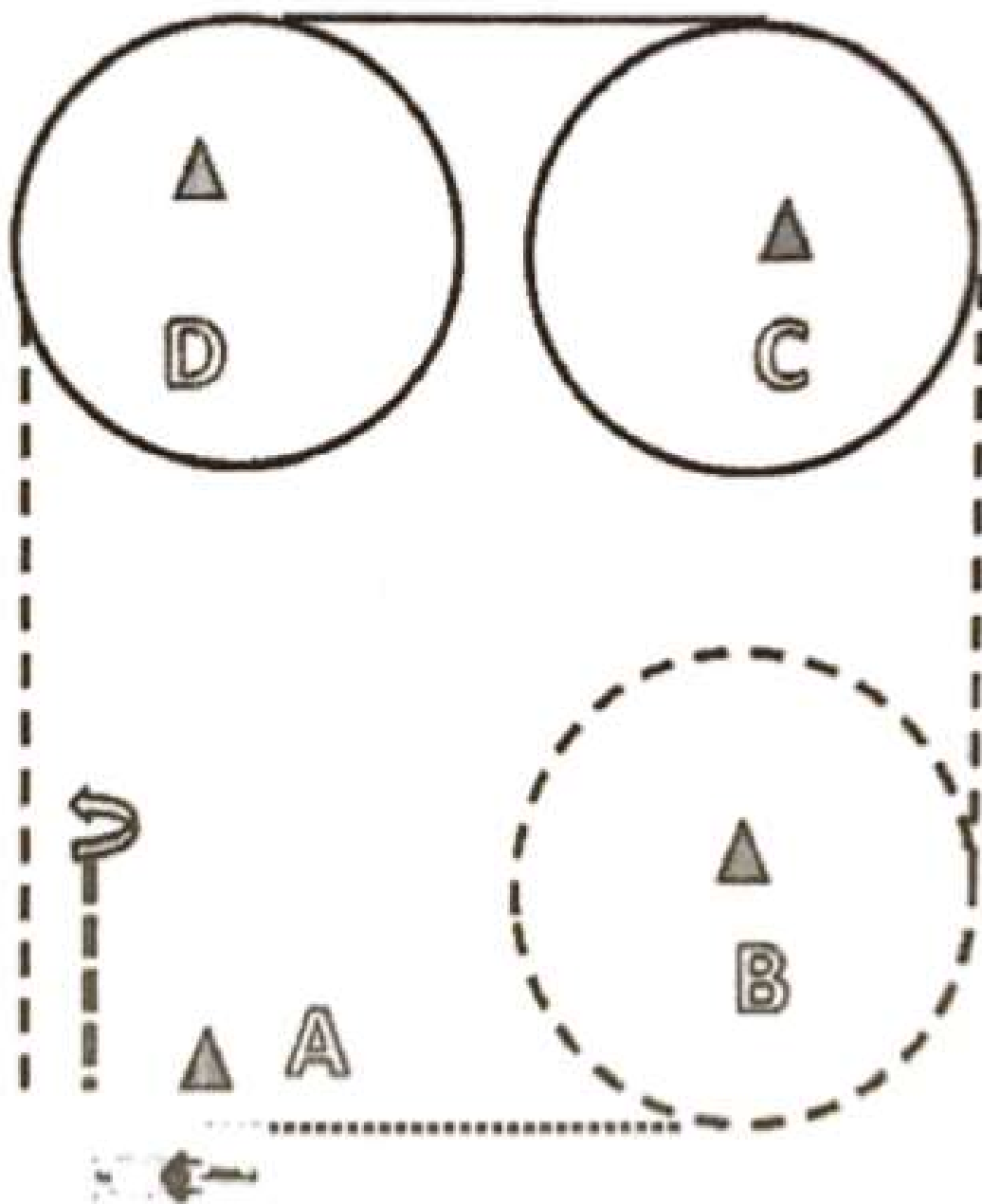
← 3 → Rückwärts

LK 4-5 A/B Western Horsemanship



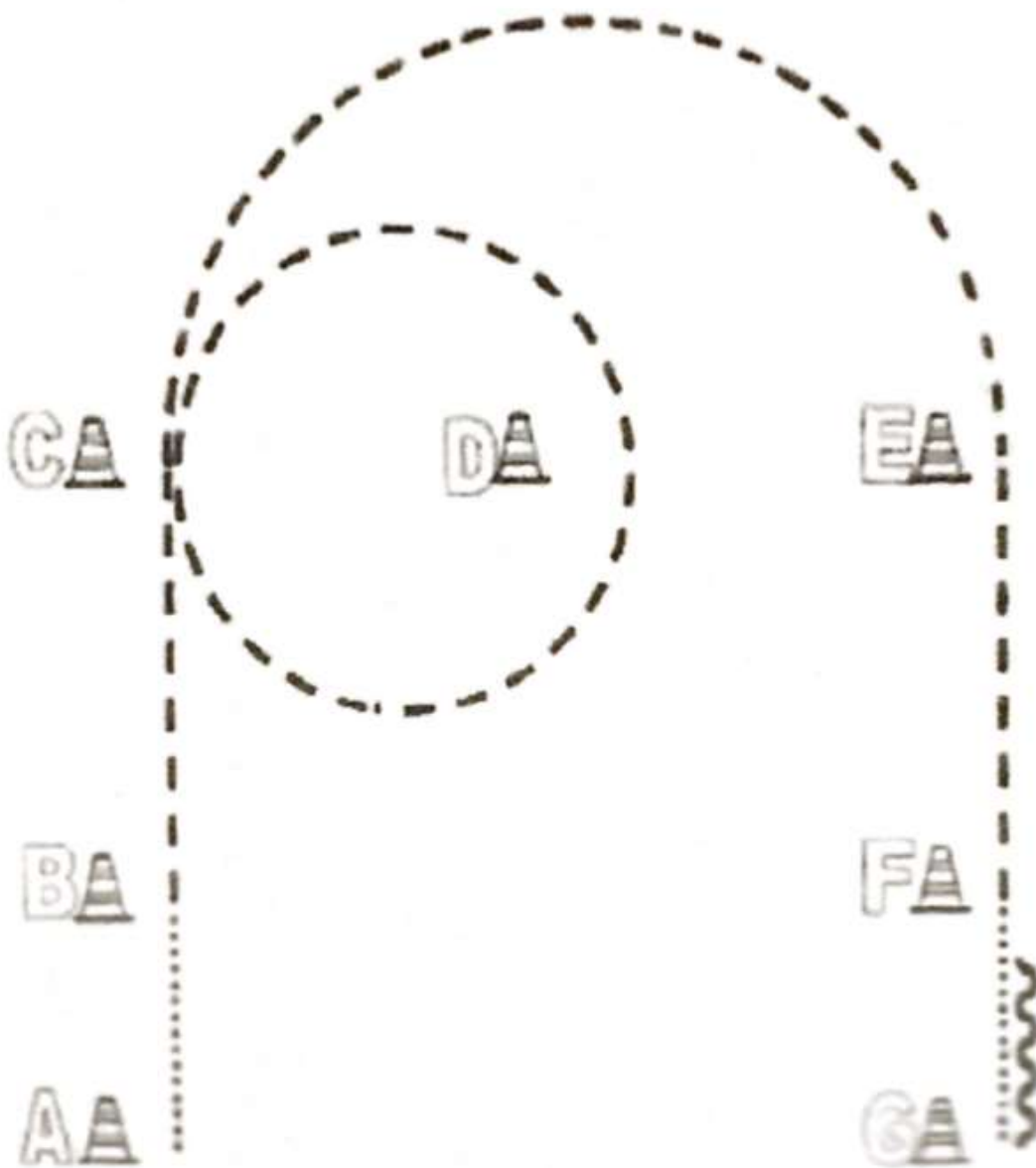
- 1) von A nach B Walk
Jog Volte links bei B und weiter bis C
- 2) Lope Volte um C
Jog von C bis D
- 3) Walk von D bis E
- 4) bei E anhalten und rückwärtsrichten

LK 1-3 A/B WHS Western



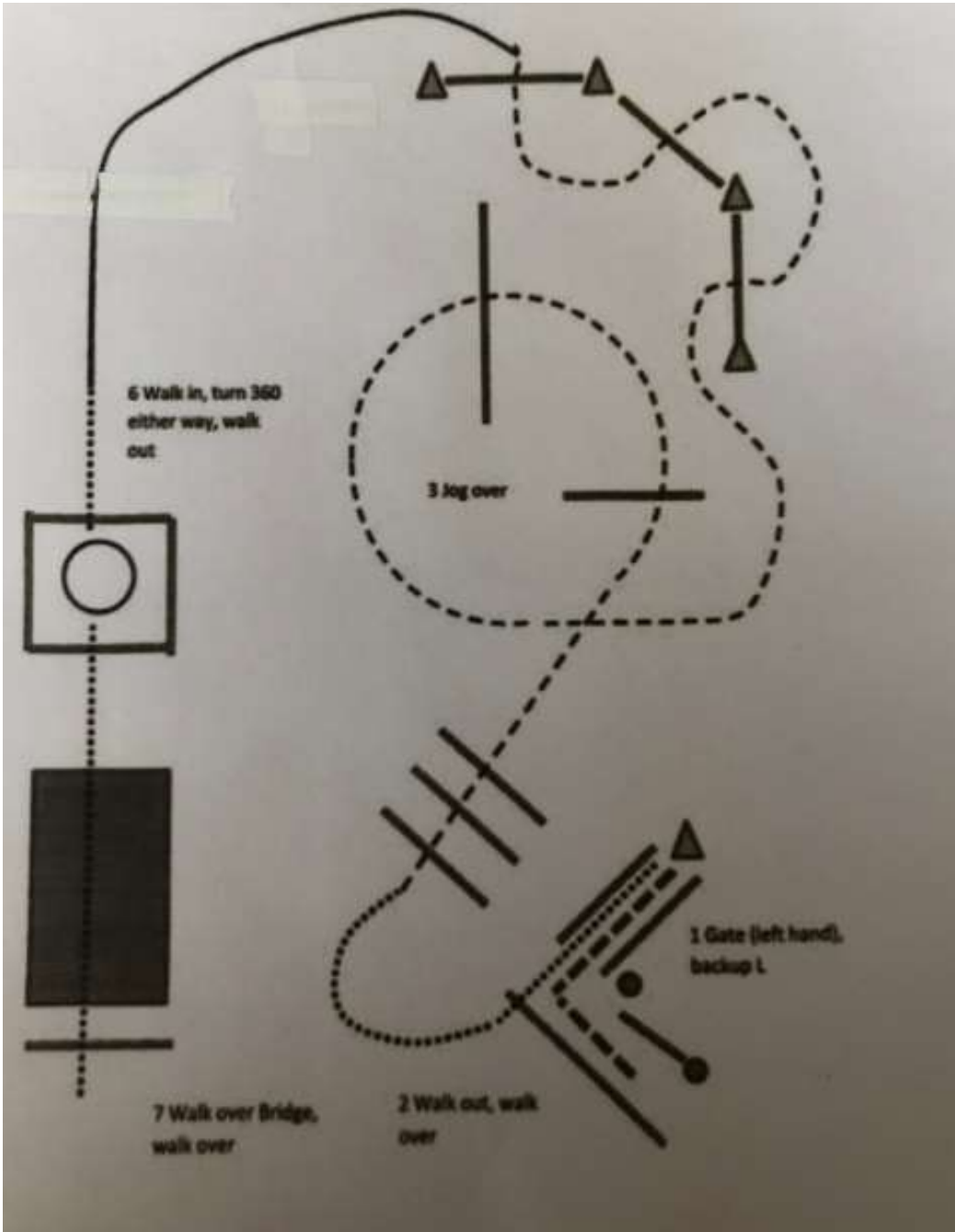
1. von A nach B Walk
Jogvolte um B und weiter bis C
2. Lopevolte um C und weiter zu D, Lopevolte um D
3. Jog zu A, bei A anhalten, rückwärtsrichten, 360 ° HHW links

Walk Trot A / B WHS - Greenhorse - FZ WHS



1. von A nach B im Schritt reiten, bei B antraben
2. weiter im Trab zu C und eine Volte reiten, weiter im Trab zu F
3. bei F Übergang zu Schritt, bei G anhalten und eine Pferdelänge rückwärtsrichten
→ im Schritt zurück in den Warm-up Bereich

LK 4/5 A / B Trail



Gate (left hand) Backup L

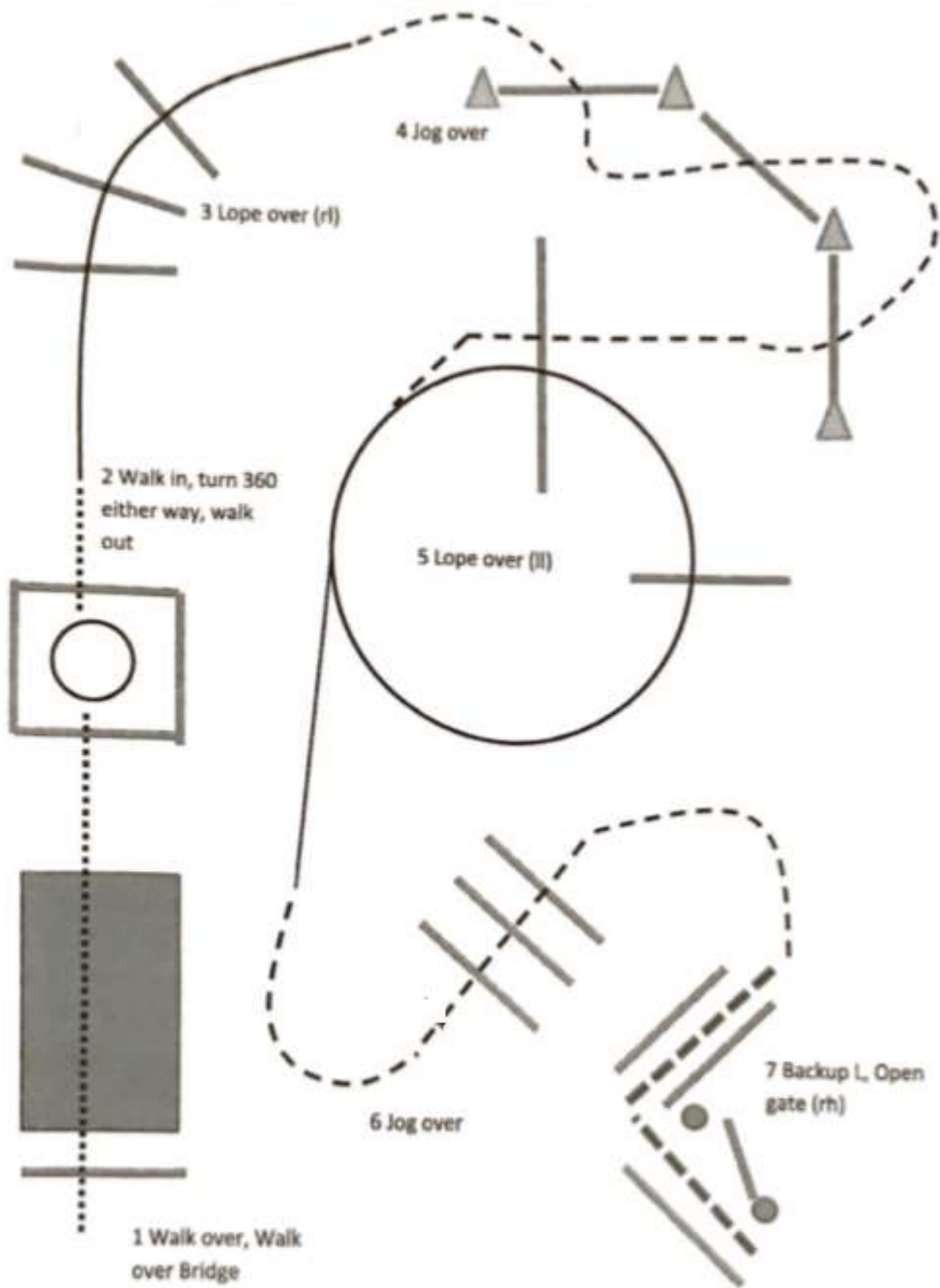
Walk out, walk over

Jog over

Walk in, turn 360 either way, walk out

Walk over Bridge, walk over

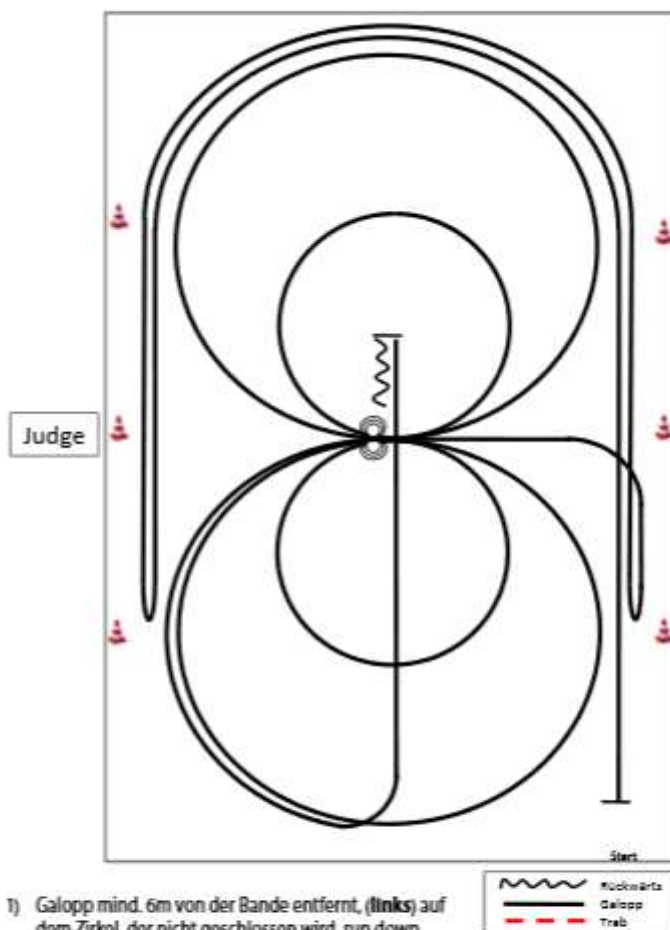
LK 1-3 A / B Trail



LK 4 A/B Reining + Greenhorse Reining



§ 7843 Reining-Pattern 15 (nur für LK 4)



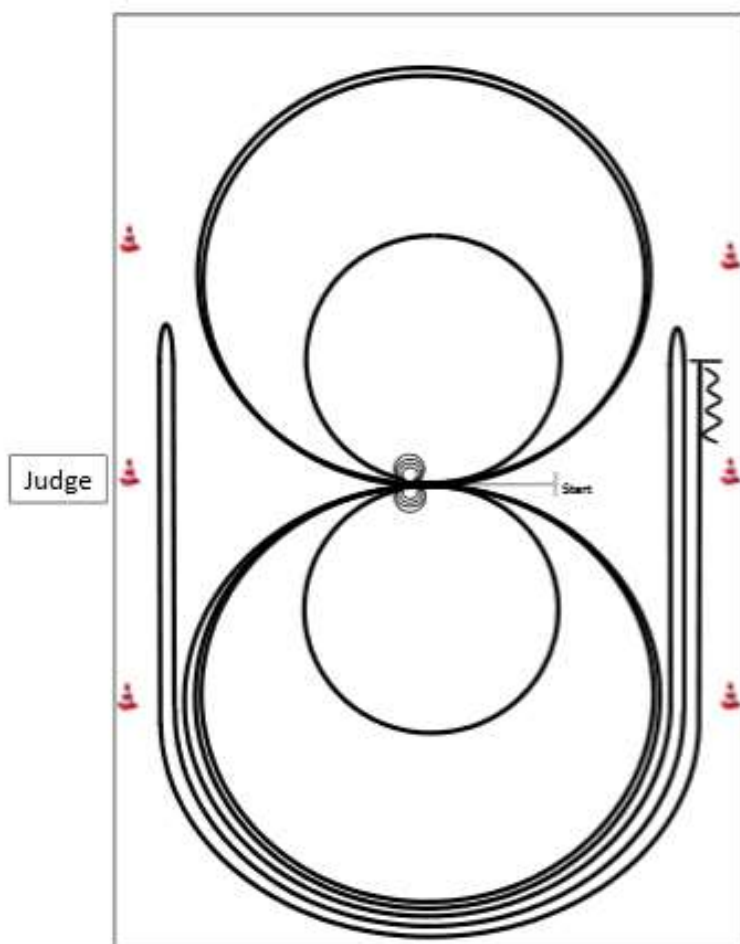
- 1) Galopp mind. 6m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m. von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren. Galopp zu X.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, 2.**klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 3 Spins **links**, verharren.
- 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, 2.**klein** und langsam, stop bei X.
- 6) 3 Spins **rechts**, verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, stop hinter dem **Mittelmarker**.
- 8) Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 1-3 A/B Reining



§ 7830 Reining-Pattern 6



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



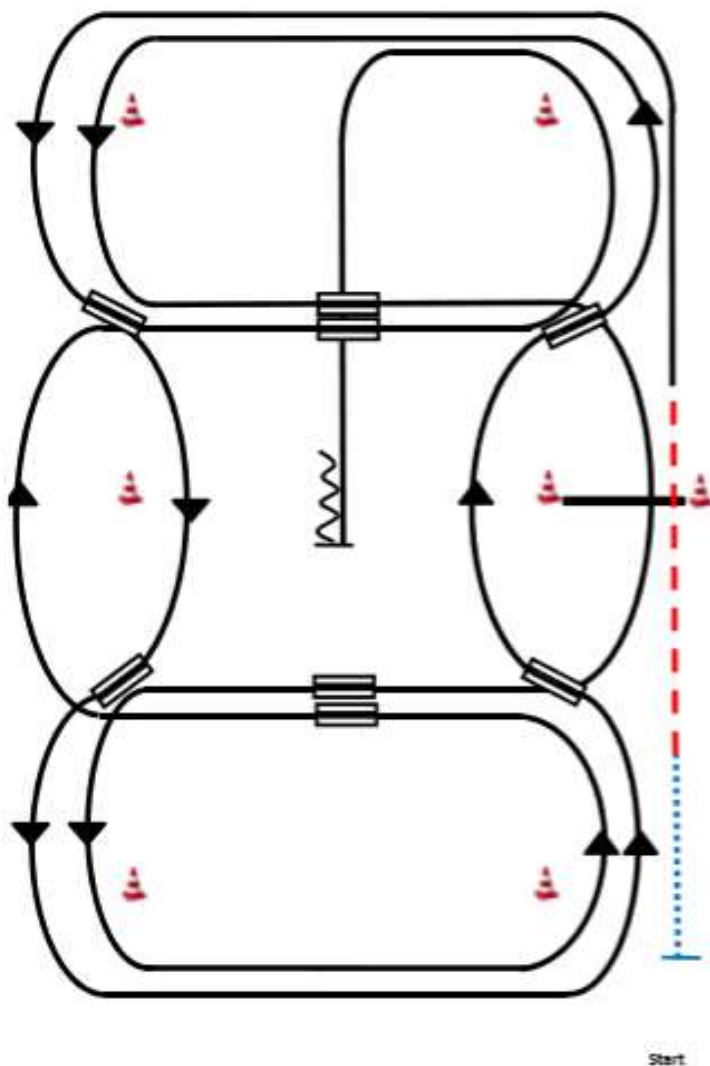
- 1) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

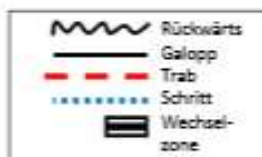
LK 1 – 3 Westernriding



§ 7606 Western Riding-Pattern 5 (empfohlen für kl. Arenen)



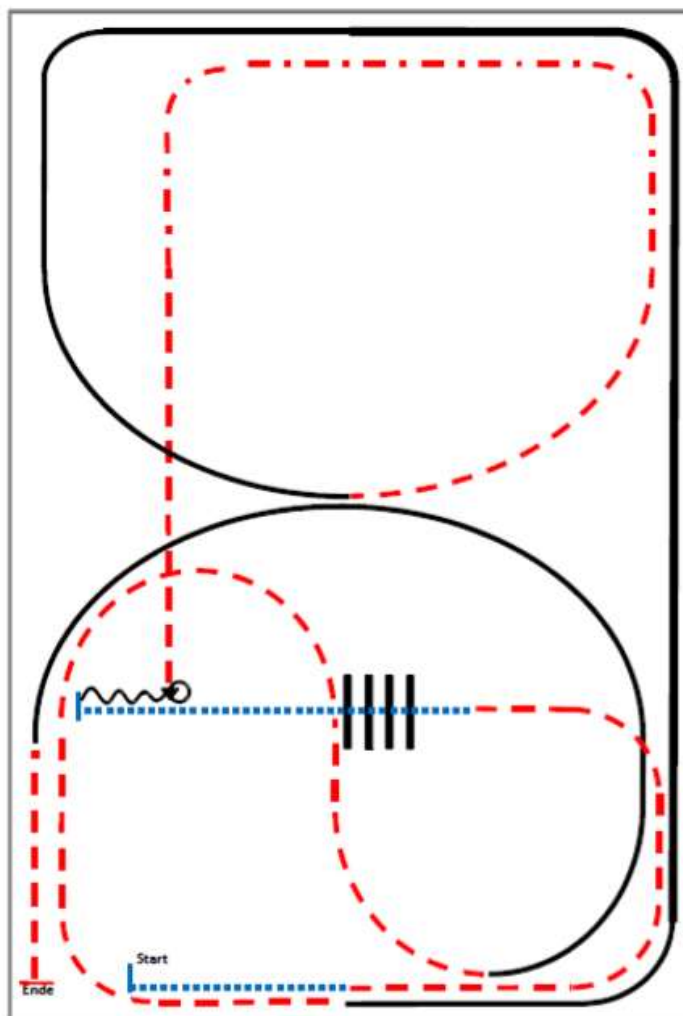
- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp vor dem letzten Marker, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1.Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2.Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 3.Galoppwechsel auf der Linie.
- 6) 4.Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 1.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) 2.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) 3.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 11) 4.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.



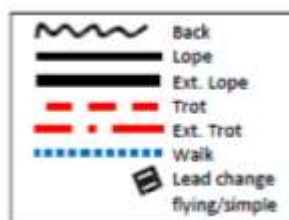
Ranch Riding LK 4 - 5 A/B + Greenhorse

Pattern RR #2: LK 4/5 A/B

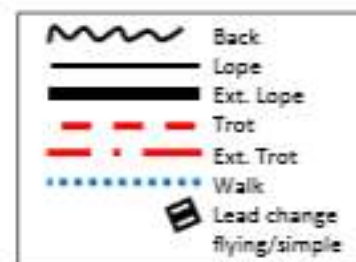
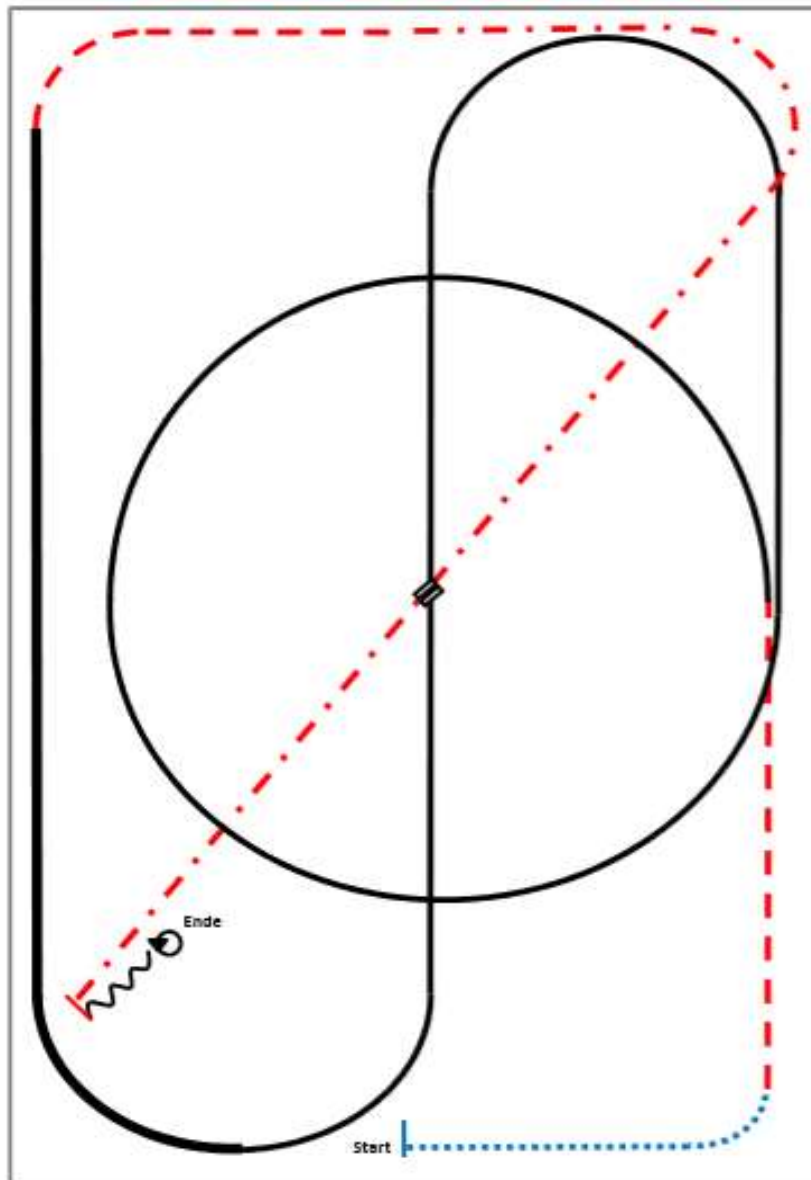
Arenagröße: mind. 20x40m



- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Walk over, walk.
- 4) Stop, back, 90° turn right.
- 5) Trot, extended trot, trot.
- 6) Lope right lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Trot.
- 9) Lope left lead.
- 10) Trot, stop.

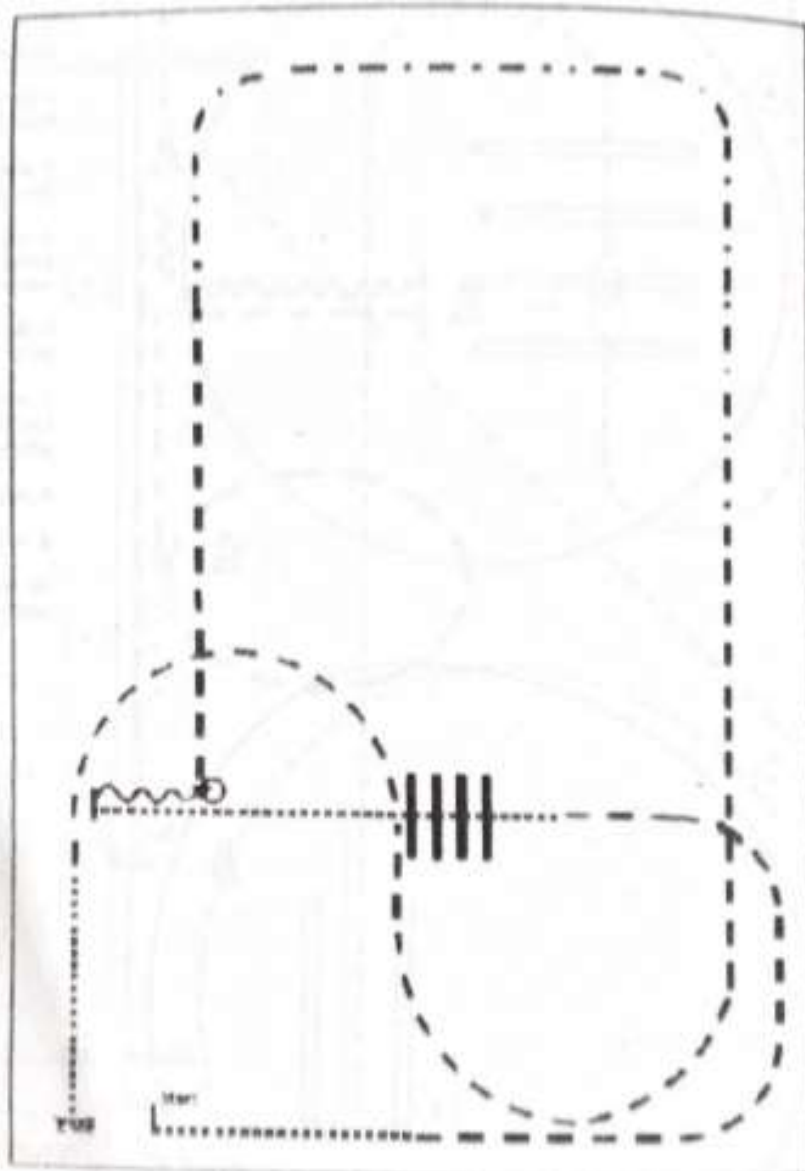


Ranch Riding LK 1-3 A/B

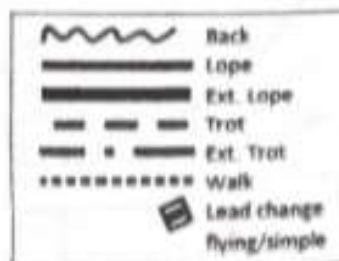


- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Lope left lead circle, lope.
- 4) Lead change in the center.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot.
- 8) Extended trot.
- 9) Stop, back.
- 10) 360° turns each direction either way first.

Walk Trot Ranch Riding A/B

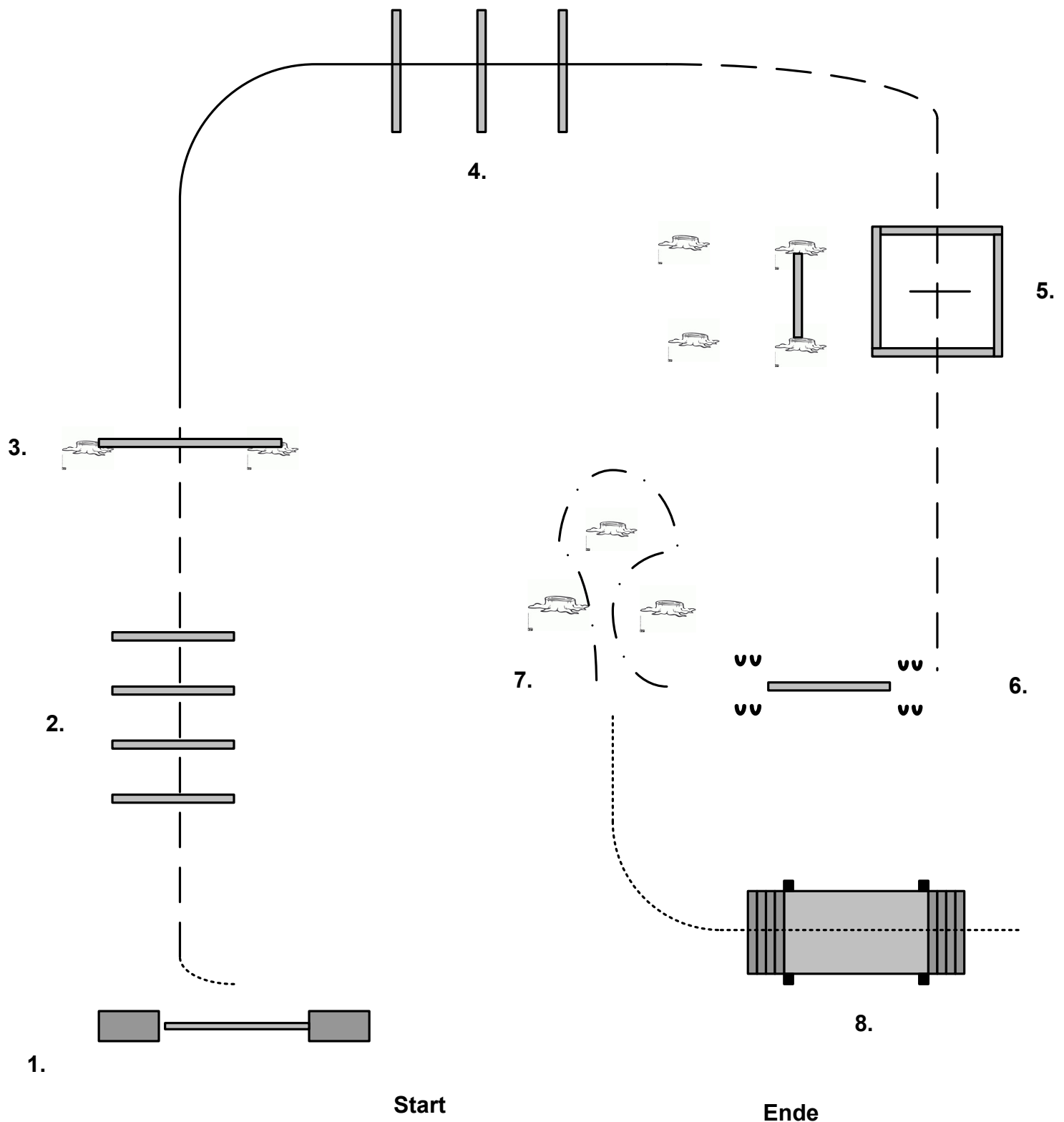


1. Walk
2. Trot
3. Walk over, walk
4. Stop, Back, Turn 90° right
5. Trot
6. ext. Trot
7. Trot
8. walk, Stop



Ranch Trail

LK 3-4

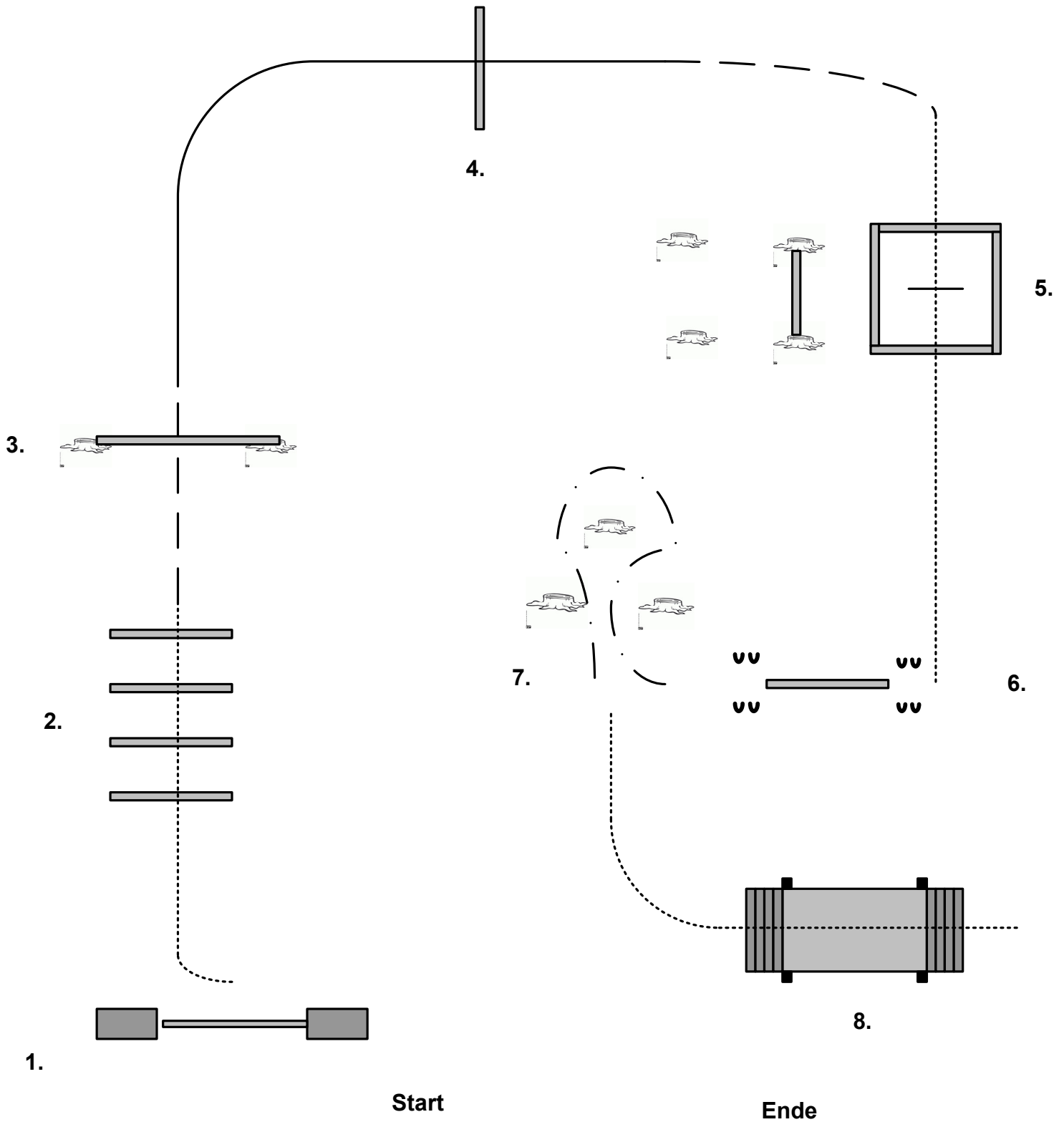


1. Tor
2. Jog Over
3. Sprung
4. Lope Over
5. Ground Tie, Stange verschieben
6. Sidepass
7. Rückwärts
8. Brücke

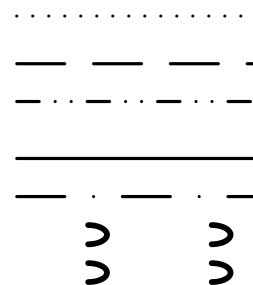
.....	Walk
— — — — —	Jog
- . - . - . -	Extended Jog
—————	Lope
— . — . —	Back-up
> >	Sidpass

Ranch Trail

LK 4/5



1. Tor
2. Walk Over
3. Sprung
4. Lope Over
5. Ground Tie, Stange verschieben
6. Sidepass
7. Rückwärts
8. Brücke



Walk
Jog
Extended Jog
Lope
Back-up
Sidpass

[illegible]

- 1. Schritt zu X**
- 2. Jog linke Hand**
- 3. Mitte der kurzen Seite (C) Jog Volte**
- 4. Bei C angaloppieren linke Hand, 3/4 Zirkel**
- 5. Am Zirkelpunkt Jog und auf die Mittellinie abwenden**
- 6. Auf Höhe von A im rechts Galopp angaloppieren, 3/4 Zirkel**
- 7. Am Zirkelpunkt, Jog und Volte nach rechts, dann weiter auf die Mittellinie**
- 8. Bei X Schritt und Schritt weiter bis G**
- 9. Bei G halten und 360°
Hinterhandwendung nach rechts
oder links**
- 10. Eine Pferdelänge rückwärts richten**
- 11. Im Schritt zum Ausgang**

Spaßtrail

